

«Wiener Blut» am Theater Arth Die neue Saison steht vor der Tür!



Haben Sie
Ihr Ticket schon?
Buchen Sie noch die
kulinarische Begleitung!

Tickets für die Operette finden Sie online mit direkter Sitzwahl unter www.theaterarth.ch oder telefonisch (041 855 34 20, Montag, Mittwoch, Freitag, jeweils 9h – 11h).

Einen Operettenbesuch im Theater Arth können Sie ideal mit einem Diner in unserem Theaterrestaurant verbinden.

Reservieren Sie auf unserer Homepage: www.theaterarth.ch/tischreservation oder per Telefon (041 710 40 61, Mo – Fr jeweils 9h – 11h und 14h – 16h).

Auf Wunsch steht Ihnen Ihr reservierter Tisch den ganzen Abend zur Verfügung. Vor der Aufführung, während der Pause und auch nach der Aufführung haben Sie ihren persönlichen Platz!

Die Menu-Auswahl finden Sie unter www.theaterarth.ch/theaterrestaurant



Ab dem 13. Januar 2018 beginnt mit der Premiere zu «Wiener Blut» die neue Operettensaison. «Wiener Blut» ist eine amüsante Geschichte um die Liebe, verbunden mit vielen Verstrickungen. Die Vorbereitungsarbeiten und die Proben laufen auf Hochtouren. Der öffentliche Vorverkauf ist bereits hervorragend am Laufen. Während beinahe drei Monaten wird die beliebte Operette aufgeführt.

In «Wiener Blut» sind es bekannte Strauss-Melodien, die der Kapellmeister Adolf Müller neu zusammenfügte, wobei Strauss selbst nur beratend tätig war. Er starb am 3. Juni 1899, autorisierte das Werk aber noch mit seinem Namen.

Das Libretto zu «Wiener Blut» stammt von Victor Léon und Leo Stein. Sie verfassten den Handlungsstrang und stellten sich der nicht einfachen Aufgabe, fertigen Musikstücken von hohem Bekanntheitsgrad singbare Texte zu unterlegen, die zudem auch noch eine brauchbare Handlung ergeben sollten. Daraus ent-

stand schliesslich diese Verwechslungskomödie, die von amourösen Eskapaden zur Zeit des Wiener Kongresses erzählt.

Wein, Weib und Gesang sind alles, wofür sich Graf Zedlau interessiert. Doch im Wien des Jahres 1815, zur Zeit des politisch bedeutenden Wiener Kongresses, sollte der Graf eigentlich die Interessen des Zwergerstaates Reuss-Schleiz-Greiz vor Europas Diplomaten vertreten. Viel lieber konzentriert er sich aber auf die Koordination seiner amourösen Abenteuer. Es gilt, seine Gattin Gabriele, die Tänzerin Franziska und die Probierramsell Pepi auseinander- und voneinander geheim zu halten ...

Freuen Sie sich auf ein Feuerwerk mit eingängigen Melodien, mit opulenten Kostümen, mit einem überwältigenden Bühnenbild, mit hervorragenden Solisten, mit einem ausgezeichneten Orchester und einem aussergewöhnlichen Ensemble ...

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Aufführungsdaten:

Januar 2018		
13.01.	Samstag	17:00
14.01.	Sonntag	14:30
19.01.	Freitag	20:00
20.01.	Samstag	19:00
21.01.	Sonntag	14:30
26.01.	Freitag	20:00
27.01.	Samstag	19:00
28.01.	Sonntag	14:30

Februar 2018		
02.02.	Freitag	20:00
03.02.	Samstag	19:00
04.02.	Sonntag	14:30
07.02.	Mittwoch	20:00
09.02.	Freitag	20:00
16.02.	Freitag	20:00
17.02.	Samstag	19:00
18.02.	Sonntag	14:30
23.02.	Freitag	20:00
24.02.	Samstag	19:00
25.02.	Sonntag	14:30
28.02.	Mittwoch	20:00

März 2018		
02.03.	Freitag	20:00
03.03.	Samstag	19:00
09.03.	Freitag	20:00
10.03.	Samstag	19:00
11.03.	Sonntag	14:30
14.03.	Mittwoch	20:00
16.03.	Freitag	20:00
17.03.	Samstag	19:00
23.03.	Freitag	20:00
24.03.	Samstag	17:00

www.theaterarth.ch

Spezial-Eintritt
für Abonnenten.

Mit dem Bote-AboPASS:
www.abopassshop.ch

