

## Arther Movie-Dinner geht in neue Epoche

**Exzellentes Essen, dazu ein passender Film, und dies alles inmitten einer Theaterkulisse.**

(robü) Die Liebhaber eines der ältesten und originellsten Kulinarikevents der Region dürfen sich freuen. Das Movie-Dinner im Theater Arth wird nach einjährigem Unterbruch unter neuer Leitung fortgesetzt.

24 Movie-Dinners in 18 Jahren organisierte der frühere Kinoleiter Peter Loser im Theater Arth. Darunter gab es etliche Höhepunkte in Kombination mit einem ausgesuchten Film und einem zur Geschichte passenden Mehrgangmenü. Die einmalige Kulisse der soeben zu Ende gespielten Operette hat über all die Jahre ein grosses Publikum aus der Region und weit darüber hinaus begeistert. Vor ein paar Jahren wurde der eigentliche Kinobetrieb im Theater Arth eingestellt, und vor zwei Jahren fand unter der Leitung von Peter Loser in Zusammenarbeit mit dem Koch Beni Müller letztmals ein Movie-Dinner statt. Peter Loser trat nach vielen Jahren auch aus der Theaterleitung zurück und äusserte die Hoffnung, dass die Nachfolger um den heutigen Präsidenten Sandro Forni auch das Movie-Dinner weiterführen. Dieser Wunsch wird nun er-



Film- und Kulinarikvergnügen mitten in der Theaterkulisse. Thomas Annen führt im Theater Arth die erfolgreiche Tradition des Movie-Dinners fort. Bild: Roger Bürgler

füllt. Thomas Annen, im Theater Arth seit bald zwei Jahren für den Bereich Events zuständig, hat sich des Themas angenommen, und im April wird an fünf Daten der amüsante und unterhaltsame Film um die vermeintliche New Yorker Opernsängerin «Florence Foster Jenkins» (mit Meryl Streep und Hugh Grant) gezeigt. Natürlich wieder mit einem passenden Mehrgangmenü.

«Wir haben für unser Engagement sehr viele positive Reaktionen erhalten», sagt Thomas Annen der «RigiPost». Das zeigte sich auch im Umstand, dass der Vorverkauf sehr gut läuft und sogar zwei Abende von Firmen gebucht wurden.

«Wir haben mit einer sanften Neukonzeptionierung sogar die Zuschauerkapazität für die fünf Abende auf 620 ausbauen können.» Wie dies Annen und sein Team lösten, ist eine kleine Überraschung. Ebenso das ganze Ambiente, das der Eventtechniker im altherwürdigen Theater für den Film und das Menü in fünf Akten schaffen wird. Letzteres steht auch für die neue Leitung im Zentrum. «Wir haben mit unserem Kulinarik-Partner Schöpfer Gastronomie ein exzellentes Menü zusammenstellen können, das auch Bezug zum Film hat.» Die öffentlichen Vorstellungen finden am 7., 8. und 28. April statt.